



Plan pracy na miesiąc maj w oddziale II „Kaczuszki”

Tematy kompleksowe:

I. Od rycerza do obywatela.

Dziecko:

- uważnie słucha czytanego tekstu
- ustala przebieg wydarzeń
- wypowiada się pełnymi zdaniami
- ocenia zachowanie bohaterów opowiadania
- wskazuje, kim jest obywatel oraz prezydent
- wymienia nazwę naszego kraju
- opisuje wygląd rycerza
- rozpoznaje figury, kolory i podaje ich nazwy
- współpracuje w grupach 4-osobowych
- wskazuje właściwości figur geometrycznych
- przelicza elementy
- uważnie słucha czytanego wiersza
- odpowiada na pytania dotyczące wiersza
- wymienia symbole narodowe
- wymienia kolory, jakie widnieją na fladze Polski oraz co one symbolizują
- omawia wygląd symboli narodowych
- dostrzega różnice i podobieństwa pomiędzy flagą Polski a flagą Monako
- uważnie słucha i śpiewa Mazurka Dąbrowskiego
- omawia kolory widniejące na mapie Polski
- wskazuje, co oznaczają poszczególne kolory na mapie Polski
- podaje nazwy stolicy kraju i swojej miejscowości
- wskazuje położenie swojej miejscowości na mapie Polski
- ocenia odległość między miejscowością, w której mieszka, a innym ważnym obszarem w naszym kraju, np. morzem, stolicą, pasmem górskim
- określa kolejność zdarzeń w legendzie
- podaje położenie Krakowa na mapie Polski
- wciela się w rolę smoka lub turysty
- kontroluje swoje emocje w przypadku niepowodzenia
- układa układankę kilkuelementową
- wskazuje różnice i podobieństwa między smokami na ilustracjach
- opowiada, czym jest smog

II. Na zielonej łące.

Dziecko:

- określa nazwy zwierząt na ilustracjach
- uważnie słucha czytanego tekstu
- odpowiada na pytania na temat tekstu

- uważnie słucha wypowiadających się rówieśników
- wskazuje, dlaczego pszczoły i mrówki uważane są za pracowite zwierzęta
- dzieli się swoimi pomysłami dotyczącymi dziecięcej pracy/ dziecięcych obowiązków
- podaje swoje propozycje wyjaśniające powiedzenia *być złym jak osa, mieć muchy w nosie*
- przedstawia emocje za pomocą ruchów, mimiki, gestów, dźwięków
- śpiewa piosenkę
- podaje nazwy zwierząt łąkowych
- wyróżnia pierwszą sylabę nazw zwierząt łąkowych
- wskazuje zwierzę po usłyszeniu pierwszej sylaby
- dzieli na sylaby nazwy zwierząt
- układa tyle liczmanów, z ilu sylab składa się nazwa zwierzęcia
- opisuje wygląd ślimaka
- wskazuje, jaką rolę pełni skorupa ślimaka
- rozpoznaje figury, kolory i podaje ich nazwy
- przyporządkowuje kształty do odpowiedniego zbioru
- układa kształty od największego do najmniejszego
- przelicza elementy i podaje ich liczbę
- stosuje liczebniki porządkowe
- określa kolor wskazanej figury
- naśladuje sposób poruszania się pszczoł
- uważnie słucha ciekawostek na temat pszczoł
- wymienia zwierzęta, które uznane są za pracowite
- określa pracę, jaką wykonują mrówki i pszczoły
- dzieli się swoimi pomysłami dotyczącymi produkcji miodu
- ogląda ilustracje przedstawiające proces powstawania miodu
- uważnie słucha informacji dotyczących procesu powstawania miodu
- nadaje tytuł poszczególnym ilustracjom przedstawiającym kolejne etapy produkcji miodu
- wskazuje, czym zajmuje się pszczelarz
- degustuje różne rodzaje miodu
- koncentruje się na zabawie muzyczno-ruchowej i ma wpływ na jej przebieg
- naśladuje sposób poruszania się pszczoł
- używa chwytu pęsetkowego
- uważnie słucha czytanego wiersza
- odpowiada na pytania dotyczące wiersza
- dostrzega podobieństwa i różnice pomiędzy ćmami a motylami
- słucha o nowej emocji – zazdrości

III. W kosmosie.

Dziecko:

- dzieli się swoimi pomysłami dotyczącymi wyglądu kosmitów
- poszerza wiedzę na temat Układu Słonecznego
- wskazuje, czym jest Droga Mleczna, Układ Słoneczny, gwiazdozbiór
- opisuje treść zdjęć
- stosuje zwroty grzecznościowe
- dzieli się swoimi pomysłami dotyczącymi umiejętności astronauty oraz cech, jakie powinien posiadać

- wypowiada się na temat pracy astronauty
- słucha informacji o sylwecie polskiego astronauty – Sławosza Uznańskiego
- ustawia się w małym kole przy ilustracji rakiety
- uważnie słucha czytanego wiersza
- odpowiada na pytania dotyczące utworu
- dzieli się pomysłami dotyczącymi wyglądu ufoludka
- tańczy w rytm piosenki
- określa figury geometryczne
- rozpoznaje i określa kolory
- segreguje figury ze względu na wskazaną cechę
- odwzorowuje raketę zbudowaną z figur geometrycznych
- łapie piłkę
- dzieli nazwy planet na sylaby
- liczy wspak od 9
- z zacięciem obserwuje eksperyment wprawienia puszki w ruch z wykorzystaniem balonu
- współpracuje z rówieśnikami podczas eksperymentu
- powtarza zaobserwowane czynności, wprawia puszkę w ruch
- z zainteresowaniem ogląda książki, czasopisma dotyczące kosmosu
- wskazuje w książkach, czasopismach pojazdy kosmiczne, planety, Słońce
- odpowiada na pytania dotyczące kosmosu

IV. Dzień rodziny.

Dziecko:

- uważnie słucha czytanego tekstu
- odpowiada na pytania dotyczące tekstu
- opowiada o wolnym czasie spędzonym ze swoją rodziną
- opowiada o swoich bliskich
- wypowiada się całym zdaniem
- łączy się w pary lub zespoły w zależności od polecenia
- dzieli się swoimi pomysłami dotyczącymi wyrażania miłości
- przypisuje emocje do uczucia, jakim jest miłość
- wygrywa rytm na instrumentach
- uważnie słucha i śpiewa piosenki
- odpowiada na pytania dotyczące utworu
- przedstawia słowa piosenki za pomocą ruchów
- wystukuje rytm refrenu, klaszcząc, tupiąc, uderzając dłonią w podłogę
- opowiada o czasie spędzonym ze swoją rodziną
- opowiada o swoich preferencjach dotyczących spędzania czasu ze swoją rodziną
- naśladuje czynności wykonywane przez mamę/ tatę
- uważnie słucha czytanego wiersza
- odpowiada na pytania dotyczące wiersza
- opowiada o swoim rodzeństwie
- opowiada o ulubionych aktywnościach wykonywanych z rodzeństwem/ kuzynostwem
- naśladuje czynności wykonywane przez piratów
- stosuje określenia dotyczące wielkości maskotek
- ustawia się od najniższego do najwyższego
- dzieli się pomysłami na spędzanie czasu z rodziną w różnych ekosystemach

- wskazuje korzyści płynące ze spędzania czasu na łonie natury
- wykonuje odpowiedni ruch w zależności od koloru wymienionego elementu przyrody/ krajobrazu
- dzieli się pomysłami na upominek dla rodziców
- zauważa, że nie tylko prezent materialny może być formą upominku
- stosuje chwyt pisarski podczas rysowania
- odpowiada o emocjach, jakie wiążą się z dawaniem i otrzymywaniem prezentów

V. Pięknie się różnimy

Dziecko:

- dzieli się swoimi przemyśleniami dotyczącymi różnic między rówieśnikami
 - opowiada o różnicach i podobieństwach między sobą a innymi uczestnikami zabawy
 - poszerza wiedzę na temat upodobań rówieśników
 - uważnie słucha opowiadania
 - odpowiada na pytania dotyczące opowiadania
 - opowiada o swojej ulubionej zabawie
 - wypowiada się na forum na temat zaproponowanych praw dziecka
 - odczytuje ilustracje przedstawiające poszczególne prawa dziecka
 - odgrywa scenkę, prezentując jedno z praw dzieci
 - wymienia owoce rosnące na drzewie
 - układa na sylwecie drzewa owoce zgodnie z treścią zadania
 - zabiera z sylwety drzewa owoce zgodnie z treścią zadania
 - przelicza elementy i podaje ich liczbę
 - tworzy zagadki matematyczne
 - omija przeszkody
 - degustuje owoce
 - rozpoznaje za pomocą zmysłu smaku i węchu owoce
 - podaje nazwę zdegustowanego owocu
 - odpowiednio reaguje na sygnał słowny lub dźwiękowy
 - tupie, skacze obunóż
 - podaje nazwy owoców, które mają określoną liczbę sylab w nazwie

Plan pracy jest zgodny z programem wychowania przedszkolnego oraz przewodnikiem metodycznym „Dobry pomysł!” dla czterolatków i pięciolatków.

Opracowała: Patrycja Piekarska



Uczymy się wiersza:

„O ćmie zazdrośnicy”

Zygmunt Marek Miszczak

Gdy nastała gwarna wiosna,
Ćma – o wygląd swój zazdrosna -
Taką krewnym dała radę:
- Nie ma to, jak być owadem!

Ja na przykład chwale sobie,
Że mam skrzydła ku ozdobie,
Bystre czułki, zdobne blaszki -
Nie, jak świerszcze, albo ważki.

Zresztą, wcale się nie siłę,
By być taką, jak motyle.
Na te słowa dwa motylki,
Nie czekając ani chwili,

Wzięły pędzle i na skrzydłach
Umieściły malowidła.
Od tej pory zazdrośnica
Już się sobą nie zachwyca,

Bowiem ważki i motyle
Mają w sobie wdzięku tyle,
Że aż ćmom odbiera mowę:
Tak są całe kolorowe.



Uczymy się piosenki:

„Weź mnie na ręce”

Arka Noego

Wracaj do domu przytul mnie

Nie siedź w pracy cały dzień

Na kolana wskoczę Tobie

Już doczekać się nie mogę

Możesz być nawet mistrzem świata

Tylko do domu szybko wracaj

Wracaj do domu i bądź z nami

Nie siedź w pracy godzinami

Weź mnie, weź mnie na ręce!

Mi nie potrzeba nic więcej

Weź mnie, weź mnie na ręce!

Wracaj! Wracaj!

Weź mnie, weź mnie na ręce!

Mi nie potrzeba nic więcej

Weź mnie, weź mnie na ręce!

Wracaj! Wracaj!

Ważna jest w życiu każda chwila
Chodźmy na spacer albo do kina
Wracaj do domu i bądź z nami
Nie siedź w pracy godzinami

Weź mnie, weź mnie na ręce!

Mi nie potrzeba nic więcej

Weź mnie, weź mnie na ręce!

Wracaj! Wracaj!

Weź mnie, weź mnie na ręce!

Mi nie potrzeba nic więcej

Weź mnie, weź mnie na ręce!

Wracaj! Wracaj!