



Plan pracy na miesiąc styczeń w oddziale II „Kaczuszki”

Tematy kompleksowe:

I. Bale w karnawale.

Dziecko:

- uważnie słucha czytanego tekstu
- odpowiada na pytania na temat tekstu
- ustala przebieg wydarzeń
- sygnalizuje chęć wypowiedzenia się przez podniesienie ręki
- uważnie słucha wypowiadających się rówieśników
- rozpoznaje emocje i podaje ich nazwy
- dobiera lizaki z emotikonami do emocji przeżywanych przez bohaterów opowiadania
- opowiada o swoim wymarzonym stroju na bal karnawałowy
- swobodnie improwizuje do muzyki
- powtarza inne określenia na zabawę taneczną
- opisuje stroje, bohaterów opowiadania oraz stroje na zdjęciu na bal karnawałowy
- tworzy zagadkę słowną na temat postaci z bajki z uwzględnieniem jej wyglądu i cech charakteru
- przedstawia za pomocą ruchów i gestów postać z bajki
- rozwiązuje zagadkę słowną
- wskazuje znaczenie słowa „karnawał”
- ogląda zdjęcia przedstawiające karnawał na świecie
- opisuje wygląd osób na zdjęciach w rozbudowany sposób
- klasyfikuje przedmioty ze względu na użyteczność podczas balu karnawałowego
- wskazuje zastosowanie przedmiotów wykorzystywanych podczas organizacji balu karnawałowego
- klasyfikuje balony ze względu na wskazaną cechę
- przelicza balony
- słucha zasad łamigłówki logicznej – sudoku
- uzupełnia sudoku zgodnie z zasadami
- przelicza elementy i podaje ich liczby
- koncentruje się na zabawie opartej na zasadach gry w domino
- myje ręce i zakłada odzież ochronną przed rozpoczęciem zajęć kulinarnych
- degustuje różne produkty spożywcze
- rozwiązuje zagadki smakowe
- podaje nazwy degustowanych produktów
- opowiada o swoich wrażeniach smakowych
- wymienia naczynia kuchenne niezbędne do wykonania szaszłyków owocowych
- kroci owoce na większe kawałki
- sprawnie posługuje się nożem jednorazowym
- nabija owoce na patyk od szaszłyka
- obserwuje proces podgrzewania czekolady

- zanurza szaszłyk w czekoladzie
- posypuje szaszłyk kolorowymi posypkami
- degustuje przygotowane przekąski
- podaje nazwy instrumentów muzycznych
- gra na instrumentach perkusyjnych w rytm melodii utworu
- wskazuje ozdoby zakładane podczas karnawału i podaje ich nazwy
- wskazuje, czym jest kotylion i skąd się wywodzi
- współpracuje z rówieśnikiem podczas pracy plastycznej

II. Świat się zmienia.

- uważnie słucha czytanego tekstu
- odpowiada na pytania na dotyczące tekstu
- wskazuje, co oznacza pojęcie *sztuczna inteligencja*
- ustala kolejność wydarzeń
- rozpoznaje emocje i podaje ich nazwy
- wskazuje emocje przeżywane przez bohaterów opowiadania
- uważnie słucha wypowiadających się rówieśników
- współpracuje w parze podczas zabawy ruchowej
- chwytając palcami stóp obręcz gimnastyczną
- unosi obręcz gimnastyczną, porusza nią do przodu i do tyłu
- podaje nazwy urządzeń elektrycznych
- dzieli nazwy urządzeń na sylaby
- wyjaśnia, do czego służą wskazane urządzenia elektryczne
- obserwuje działanie jednego ze sprzętów elektrycznych
- wskazuje, co oznacza, że coś jest *zaprogramowane*
- zapamiętuje 3 komendy
- wskazuje, czym są audycja radiowa oraz radioodbiornik
- wymienia osoby pracujące w radiu
- opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze słuchaniem radia
- wskazuje, jak działa radioodbiornik
- wysłuchuje krótkiej audycji radiowej
- wysłuchuje dźwięków z otoczenia
- bierze udział w eksperymentach dotyczących fal akustycznych, dźwięku
- wprawia w ruch naprężony sznurek, tworząc fale akustyczne
- rozpoznaje kolory i podaje ich nazwy
- podaje przykłady zachowań/reakcji świadczące o przeżywaniu przez inne osoby danej emocji
- rysuje schematyczne rysunki związane z opowiadaniem
- koduje trasę za pomocą kolorowych kartek
- porusza się po planszy zgodnie z kodem
- ogląda pojazdy z wczoraj i z dziś
- wskazuje podobieństwa i różnice pomiędzy pojazdami
- wskazuje pojazdy, które poruszają się na kołach
- przeprowadza doświadczenie
- wskazuje przedmioty, które toczą się po równi pochyłej
- wyciąga wnioski z przeprowadzonego doświadczenia
- dzieli się spostrzeżeniami z przeprowadzonego doświadczenia
- wskazuje, dlaczego przedmioty szybciej toczyły się po równi pochyłej aniżeli po płaskiej desce
- maluje farbami elementy tworzące telewizor
- maluje/rysuje postać ze swojej ulubionej bajki
- wykorzystuje całą przestrzeń kartki, tworząc rysunek
- używa wielu kredek, tworząc rysunek

III. Babcia i dziadek.

- uważnie słucha czytanego tekstu
- odpowiada na pytania dotyczące tekstu
- rozpoznaje emocje i podaje ich nazwy
- wskazuje, jak bohaterka opowiadania czuła się w przedstawionej sytuacji
- dzieli się swoimi pomysłami na prezent dla babci i dziadka
- opowiada o swoich babciach i dziadkach
- uważnie słucha piosenki
- określa nastrój utworu
- odpowiada na pytania dotyczące treści piosenki
- wypowiada się z szacunkiem o swoich dziadkach
- klaszcze rytmicznie do melodii
- dzieli nazwy na sylaby
- śpiewa piosenkę cicho i głośno
- odczytuje natężenie dźwięku pokazane za pomocą dłoni
- swobodnie improwizuje do melodii
- uczy się starych gier i zabaw podwórkowych
- uczy się wyliczanki-rymowanki
- cierpliwie czeka na swoją kolej
- kontroluje swoje emocje w przypadku trudności czy niepowodzenia
- wymienia liczebniki porządkowe w odpowiedniej kolejności
- opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze wspólnym gotowaniem ze swoimi bliskimi
- degustuje rodzynki
- wskazuje, że rodzynka to suszone winogrono
- wymienia potrawy, do których dodaje się rodzynki
- obserwuje eksperyment z użyciem wody oraz rodzynek
- ugniata ciasto na masę solną
- formuje kulkę z masy solnej
- spłaszcza kulkę z masy solnej tak, aby powstał owal
- koncentruje się na zabawie muzyczno-ruchowej i ma wpływ na jej przebieg

IV. Zwierzęta egzotyczne.

- uważnie słucha czytanego tekstu
- ustala przebieg wydarzeń
- określa, czy podane zdanie dotyczące tekstu jest prawdziwe czy fałszywe przez podniesienie lizaka z odpowiednią miną
- opowiada o swoich preferencjach na temat kontaktu z wężami
- rozumie pojęcie *zwierzęta egzotyczne* i podaje ich przykłady
- wymienia zwierzęta rodzime
- wskazuje zwierzę, które nie pasuje do pozostałych
- rozpoznaje emocje i podaje ich nazwy
- uważnie słucha piosenki
- odpowiada na pytania dotyczące utworu
- określa nastrój utworu
- słucha ciekawostek na temat żyraf
- porusza się po sali w rytm muzyki
- wykonuje ćwiczenia rozciągające
- powtarza słowa rymowanki
- słucha tekstu na temat lwów

- porównuje długość wstążki
- wskazuje najdłuższą i najkrótszą wstążkę
- wskazuje wstążki o jednakowej długości
- wskazuje, że wstążka nie zmienia swojej długości w zależności od ułożenia
- uważnie słucha ciekawostek na temat niedźwiedzia polarnego
- wskazuje, że zwierzęta egzotyczne to wszystkie zwierzęta, które mieszkają w innym klimacie
- koncentruje się na zabawie muzyczno-ruchowej i ma wpływ na jej przebieg
- ilustruje ruchem piosenkę
- wyraża radość ze wspólnej zabawy
- odczytuje symbole
- podaje nazwy zwierząt
- klasyfikuje zwierzęta ze względu na środowisko, w którym żyje
- przelicza elementy w każdym zbiorze i podaje ich liczby
- odpowiednio reaguje na sygnał słowny
- porusza się po sali na czworakach
- naśladuje szybkie ruchy pływania
- zwija się w kłębek

Plan pracy jest zgodny z programem wychowania przedszkolnego oraz przewodnikiem metodycznym „Dobry pomysł!” dla czterolatków i pięciolatków.

Opracowała: Patrycja Piekarska



Uczymy się wiersza:

„Dla babci”

Dorota Gellner

Siadaj Babciu, siadaj blisko.

Zaraz Ci opowiem wszystko.

Prawie całą noc nie spałam,

bo prezenty wymyślałam.

Na kanapie się kręciłam,

aż dla Ciebie wymyśliłam:

z lodu broszkę i korale

i śniegowe cztery szale.

Dziesięć czapek w śnieżną kratkę

i lodową czekoladkę.

Jak nie będzie Ci smakować,

to mnie możesz poczęstować!



Uczymy się piosenki:

BABUSZKI STARUSZKI

Mel. rosyjska, sł. pol. Maria Tomaszewska

Na ławeczce siedzą wciąż,
cały dzień, jak zwykle.
I pilnują wnuków swych,
wnuki te są śliczne.
Narzekają gdy jest śnieg,
lub gdy deszczyk pada.
Zawsze wszystko wiedzą więc
nikt ich nie przegada.

*Ref. Babunie, babunie, babunie kochane
babunie, babunie, przez nas uwielbiane.
Babunie, babunie, my wasze wnuczęta
bardzo mocno was kochamy, co dzień i od święta.*

Dopilnować cały dom,
to nie lada sztuka.
Dziadka zagnać do sprzątnia,
do nauki wnuka.
Wszystko słyszeć, wszystko znać,
o to jest wyzwanie.
Odpocznijcie sobie dzisiaj
na swoim tapczanie.