



## Plan pracy na miesiąc grudzień w oddz. Kaczuszki

### Tematy kompleksowe:

#### I. W teatrze

- Prezentuje wyraz twarzy przedstawiony na fotografii;
- Nazywa emocje, które towarzyszą danemu wyrazowi twarzy;
- Poznaje słowa i melodię wybranej kolędy;
- Zwiększa świadomość ciała i jego możliwości;
- Określa, jakie stany emocjonalne towarzyszą mu w opisanych sytuacjach;
- Podaje przykłady sytuacji, które wywołują u niego określoną emocję;
- Ogląda maski teatralne, nazywając emocje, które zostały na nich przedstawione;
- Wypowiada zdanie na różne sposoby, wykorzystując ekspresję werbalną;
- Naśladuje emocje wyrażane przez postać, w którą się wciela;
- Nazywa postać, w którą wciela się aktor przedstawiony na ilustracji;
- Opisuje emocje, jakie towarzyszą postaci;
- Przyporządkowuje postaciom odpowiednie rekwizyty;
- Ozdabia maskę teatralną rysunkami;
- Doskonali sprawność manualną;
- Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;
- Słucha historii czytanej przez nauczyciela;
- Manipuluje sylwetami postaci (figurkami) do treści czytanego opowiadania;
- Określa i nazywa emocje, które mogły towarzyszyć bohaterom opowiadania;
- Naśladuje emocje wyrażane przez postać, w którą się wciela;
- Pokonuje tor przeszkód;
- Śpiewa kolędę;
- Doskonali koordynację wzrokowo-ruchową;

- Przyjmuje postawę ciała charakterystyczną dla wybranej postaci z jasełek;
- Opisuje własny nastrój;
- Nazywa miejsca znajdujące się w teatrze;
- Szybko reaguje na polecenie słuchowe;
- Słucha opowiadania i wypowiada się na temat jego treści;
- Improwizuje krótkie przedstawienia, wcielając się w rolę o określonym charakterze;
- Poznaje różne rodzaje lalek teatralnych;
- Rozpoznaje różne rodzaje lalek teatralnych;
- Dzieli nazwy na sylaby i porównuje liczbę sylab w różnych wyrazach;
- Wciela się w rolę, wykorzystując lalki teatralne;
- Układa proste dialogi;
- Rozwija twórczą wyobraźnię ruchową;
- Łączy ruchy i gesty w proste układy taneczne;
- Doskonali umiejętności wokalne;
- Tworzy kukielki z nietypowych materiałów;
- Improwizuje krótkie przedstawienia, wykorzystując wykonane przez siebie kukielki;
- Planuje swoje działania;
- Potrafi świadomie wzbudzać reakcję i ją hamować;
- Wykorzystuje śnieg do zabaw konstrukcyjnych;
- Naśladuje postawę ciała i mimikę osoby oglądanej na ilustracji;
- Wykorzystuje rekwizyty do wcielania się w rolę;
- Odczytuje globalnie napis TEATR ;
- Odczytuje zakodowane informacje;
- Z uwagą ogląda przedstawienie kukielkowe;
- Zna i opisuje zasady właściwego zachowania się w teatrze;
- Opisuje zasady właściwego zachowania się w teatrze;
- Liczy wyrazy w zdaniu;
- Ocenia zachowanie przedstawione w formie opisu słownego;
- Ocenia zachowanie bohaterów przedstawionych na ilustracji;
- Doskonali sprawność manualną;

- Rozpoznaje kontekst sytuacyjny wypowiedzi;
  - Wykorzystuje kukielki do improwizowania przedstawień teatralnych;
  - Uczestniczy w zabawie muzycznej z rekwizytem;
  - Odszukuje w otoczeniu afisze teatralne;
  - Odróżnia afisz teatralny od plakatu reklamowego;
  - Wykonuje fragment kostiumu teatralnego;
- 
- Ilustruje ruchem ciała zachowanie zwierząt, wyraża to zachowanie w czasie tańca;
  - Słucha wiersza czytanego przez nauczyciela;
  - Wypowiada się na temat wysłuchanego utworu;
  - Twórczo przekształca dany przedmiot, wykorzystując jego cechy;
  - Wykorzystuje rekwizyty do wcielania się w rolę;
  - Nazywa wybrane elementy tworzące teatralną dekorację;
  - Tworzy dekorację do przedstawienia jasełkowego;
  - Rozpoznaje kolegę po barwie głosu;
  - Wykorzystuje rekwizyty do wcielania się w rolę;
  - Dobrze się wyraża o kolegach i koleżankach;
  - Recytuje wiersze, intonując ich treść na różne sposoby;
  - Wyszukuje materiały przyrodnicze o nietypowym wyglądzie;
  - Recytuje wiersz;
  - Ilustruje gestami treść wiersza;
  - Wyraża intuicyjnie ruchem ciała metrum utworu;
  - Rozmawia na temat fragmentu przedstawienia musicalowego;
  - Wymienia środki wyrazu stosowane w przedstawieniach teatralnych (słowo, gest, ruch, lalka, ekspresja mimiczna itp.);
  - Porusza się do rytmu słyszanego utworu;
  - Naśladuje za pomocą chusty ruchy ludzkiego ciała;
  - Poznaje różne rodzaje przedstawień teatralnych;
  - Ćwiczy sprawność ruchową;
  - Wyraża różne treści ruchem ciała, słowem lub/i gestem, ekspresją mimiczną i pantomimiczną;
  - Łączy aktora z dekoracją przedstawienia, w którym występuje;

- Koloruje obrazki;
- Tworzy kompozycję przestrzenną z gotowych elementów;
- Wyraża ruchem ciała emocje, które towarzyszą mu podczas słuchania melodii;
- Improwizuje w zabawie krótkie przedstawienia;
- Improwizuje przedstawienia teatralne z wykorzystaniem nietypowych rekwizytów;
- Wykorzystuje do zabaw materiały naturalne;

## **II. Kuchenne ciekawostki**

- Zna kolegów z grupy;
- Podaje rozwiązania zagadek słownych;
- Zwiększa świadomość ciała i jego możliwości;
- Wymienia nazwy różnych produktów spożywczych;
- Rozpoznaje produkty za pomocą różnych zmysłów, z wyłączeniem zmysłu wzroku;
- Odczytuje proste symbole;
- Bierze udział w zabawach ruchowych;
- Obserwuje właściwości różnych produktów;
- Wskazuje produkty, z których można przygotować określone danie;
- Bierze udział w zabawie ruchowej;
- Wskazuje produkty, z których przygotowano określone potrawy;
- Wykonuje pracę plastyczną techniką stemplowania;
- Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;
- Rozumie konieczność segregowania odpadów i redukcji śmieci pochodzących z opakowań;
- Ćwiczy motorykę małą, lepiąc z plasteliny;
- Rysuje ulubione produkty;
- Odczytuje proste symbole;
- Naśladuje za pomocą instrumentów perkusyjnych różne odgłosy dochodzące z kuchni;
- Bawi się wspólnie z koleżankami i kolegami;

- Uważnie słucha wiersza i wypowiada się na temat jego treści;
  - Rozpoznaje naczynia kuchenne za pomocą zmysłu dotyku;
  - Zna naczynia, w których można przygotować określone potrawy;
  - Naśladuje wykonywanie różnych czynności związanych z gotowaniem;
  - Doskonali percepcję wzrokową, odszukując na ilustracji ukryte naczynia;
  - Wykorzystuje do zabawy różnorodne materiały;
  - Wciela się w rolę kucharza;
  - Uczestniczy w zabawie ruchowej;
  - Dzieli słowa na sylaby;
  - Bierze udział w zabawie ruchowej rozwijającej koordynację ruchową;
  - Ćwiczy skoczność;
  - Wymienia nazwy posiłków;
- 
- Podaje nazwy różnych urządzeń kuchennych;
  - Opisuje zasady działania wybranych urządzeń kuchennych;
  - Zapamiętuje procedurę i odtwarza ją w czasie wykonywania określonej czynności;
  - Wymienia atrybuty kucharza i opisuje jego pracę;
  - Ilustruje ruchem treść utworu;
  - Bada właściwości różnych produktów spożywczych;
  - Formułuje proste wnioski z przeprowadzonych obserwacji;
  - Wskazuje kolejne etapy powstawania uszek wigilijnych;
  - Ćwiczy sprawne posługiwanie się łyżką;
  - Ćwiczy precyzję ruchów ;
  - Powtarza proste układy rytmiczne;
  - Gra na łyżkach;
  - Na sygnał przyjmuje określoną postawę ciała;
  - Ćwiczy sprawność manualną;
  - Rozpoznaje lokale gastronomiczne po szyldzie;
  - Wskazuje miejsca, z których mogą pochodzić różne produkty spożywcze;
  - Wycina ilustracje z gazet;
  - Słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela i wypowiada się na temat jego treści;

- Odróżnia zdrowe produkty spożywcze od niezdrowych;
  - Reaguje na sygnał wykonaniem odpowiedniej czynności;
  - Odczytuje proste symbole obrazkowe;
  - Wskazuje przykładowe produkty dla określonej kategorii;
  - Doskonali motorykę dużą;
  - Wskazuje w podanej parze zdrowy posiłek;
  - Koloruje rysunek, starając się zmieścić w wyznaczonym obszarze;
  - Samodzielnie przygotowuje zdrowy posiłek z podanych produktów;
  - Komponuje zdrowy posiłek z kolorowych ilustracji;
  - Nazywa skomponowane dania;
  - Dokonuje obserwacji zjawisk związanych z mrozem lub lodem;
  - Układa zastawę stołową według podanego wzoru;
  - Porównuje liczebność zbiorów poprzez dobieranie elementów w zestawy;
  - Wskazuje przedmioty wydające podobne dźwięki;
  - Realizuje podany rytm ruchem ciała;
- 
- Dostrzega zależność między poziomem wody w naczyniu a zmianą wysokości wydawanego dźwięku;
  - Określa wysokość dźwięku i ilustruje ją ruchem ciała;
  - Dostrzega zależność między kształtem naczynia a wysokością słupka wody;
  - Określa poziom wody w naczyniach, rozumie pojęcia „mniej”, „więcej”, „tyle samo”;
  - Ćwiczy koordynację i precyzję ruchów;
  - Doskonali poczucie pulsu i umiejętności wokalne;
  - Rozwija twórczą wyobraźnię dźwiękową;
  - Poznaje i opisuje zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń kuchennych;
  - Stosuje proste symbole do przekazania informacji;
  - Reaguje na umówiony sygnał wykonaniem określonej czynności;
  - Poszukuje w najbliższym otoczeniu przedmiotów, które mogą wydawać dźwięki;

### **III. Święta za pasem**

- Łączy w pary pojemniki wypełnione rzeczami o takim samym zapachu;

- Porusza się zgodnie z pulsem muzyki;
  - Zwiększa świadomość ciała i jego możliwości;
  - Wymienia czynności wykonywane w czasie przygotowywania się do świąt;
  - Zapamiętuje nazwy dni tygodnia;
  - Przedstawia ruchem i ikonicznie układ dni tygodnia;
  - Rozumie konieczność zaplanowania swojej pracy;
  - Naśladuje wykonywanie czynności porządkowych;
  - Maszeruje zgodnie z rytmem dźwięków tamburynu;
  - Porządkuje przestrzeń wokół siebie;
  - Rozumie konieczność zaplanowania swojej pracy;
  - Odczytuje informacje przedstawione w formie prostych rysunków;
  - Nagradza się za wykonaną pracę;
  - Z pomocą nauczyciela rozpoznaje zapis graficzny swojego imienia;
  - Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;
  - Maluje farbami;
  - Spędza miło czas w gronie kolegów;
  - Bierze udział w zabawie ruchowej przy muzyce;
- 
- Dostrzega walory estetyczne otoczenia;
  - Śpiewa kolędy wspólnie z innymi;
  - Wykonuje przestrzenną pracę plastyczną;
  - Rozwiązuje zagadki słowne;
  - Bierze udział we wspólnych zabawach;
  - Słucha wiersza i wypowiada się na tematy związane z jego treścią;
  - Porusza się do rytmu muzyki;
  - Śpiewa piosenkę;
  - Klasyfikuje ozdoby według podanej kategorii;
  - Mierzy i porównuje długość łańcuchów;
  - Układa łańcuchy od najdłuższego do najkrótszego;
  - Mierzy przedmioty, stosując różne miary;
  - Wodzi ołówkiem po podanym wzorze;
  - Nagradza się za wykonaną pracę;

- Wykonuje pracę przestrzenną z naturalnych materiałów;
  - Porusza się zgodnie z pulsem muzyki;
  - Dostrzega walory estetyczne środowiska przyrodniczego;
  - Biegnie slalomem;
  - Rozumie konieczność dbania o zwierzęta zimą;
  - Uczestniczy w zabawie naśladowczej;
  - Rytmizuje krótkie teksty i wyklaskuje podany rytm;
  - Potrafi wyjaśnić, do czego służą pocztówki, i rozumie, że ich budowa wynika z pełnionych funkcji;
  - Klasyfikuje pocztówki według podanych kategorii;
  - Liczy elementy przedstawione na ilustracji;
  - Wykonuje ćwiczenia ruchowe;
  - Formułuje miłe życzenia dla kolegi lub koleżanki;
  - Reaguje na sygnał przyjęciem odpowiedniej postawy ciała;
  - Wykonuje pracę plastyczną według podanej instrukcji;
  - Pokonuje tor przeszkód;
  - Rozumie konieczność dokarmiania ptaków zimą;
  - Poznaje wybrane gatunki ptaków zimujących;
  - Formułuje życzenia dla najbliższych;
- 
- Słucha opowiadania i wypowiada się na tematy związane z jego treścią;
  - Bierze udział we wspólnej zabawie;
  - Opisuje tradycje związane z okresem bożonarodzeniowym;
  - Doskonali sprawność i szybkość;
  - Wie, że dzielenie się z innymi może sprawiać radość zarówno obdarowanemu, jak i osobie, która wręcza prezent;
  - Czeka na swoją kolej;
  - Łączy w pary ilustracje o zbliżonym kształcie;
  - Dekoruje pudełko według własnego pomysłu;
  - Rozwija umiejętności wokalne i poczucie rytmu;
  - Łączy gesty i kroki w prosty układ ruchowy;
  - Starannie i estetycznie pakuje prezenty dla najbliższych;



- Rozwiązuje zagadki słowne;
- Gra na instrumentach perkusyjnych;
- Klasyfikuje obrazki ze względu na podaną cechę;
- Wymienia i wskazuje na ilustracji tradycyjne elementy świąteczne;
- Koloruje, starając się zmieścić w wyznaczonym obszarze;
- Odtwarza układ kropek na obrazku według wzoru;
- Podejmuje próby nakrywania stołu w czasie zabawy;
- Składa życzenia koleżankom i kolegom;
- Integruje się z grupą podczas tradycyjnego spotkania świątecznego;
- Dostrzega walory estetyczne otoczenia;
- Czerpie radość z przebywania we wspólnocie;
- Poszukuje ukrytych w sali przedmiotów;

#### **IV. Krok w Nowy Rok**

- Zwiększa świadomość ciała i jego możliwości
- Wypowiada się na określone tematy;
- Uczy się wiersza na pamięć;
- Przeskakuje obunóż nad przeszkodą;
- Wie, że kalendarze służą do mierzenia upływu czasu;
- Śpiewa piosenkę;
- Bierze udział w zabawie przy muzyce;
- Wie, że istnieją różne rodzaje kalendarzy;
- Rozpoznaje pory roku na zdjęciach;
- Wie, w jakim miesiącu obchodzi urodziny;
- Wspólnie z nauczycielem wymienia nazwy miesięcy;
- Utrwala znajomość nazw miesięcy;
- Przelicza elementy i rysuje tyle samo;
- Doskonali poczucie rytmu i umiejętności wokalne;
- Rozwija wyobraźnię dźwiękową i ruchową;
- Reaguje na barwę dźwięku, charakter muzyki;

- Nazwy pór roku;
  - Układa puzzle;
  - Współpracuje z kolegami;
  - Wykonuje wspólny kalendarz metodą stemplowania;
  - Wskazuje i nazywa zjawiska w przyrodzie charakterystyczne dla zimy;
  - Powtarza za nauczycielem kolejne nazwy dni tygodnia;
  - Realizuje ruchowo i ikonicznie układ dni tygodnia;
  - Słucha uważnie tekstu czytanego przez nauczyciela i wypowiada się na tematy z nim związane;
  - Przelicza elementy w zbiorach;
  - Szereguje zbiory pod względem liczby elementów;
  - Nazywa dni tygodnia;
  - Podaje numer porządkowy dla kolejnych dni tygodnia;
  - Przelicza elementy w zbiorze, wskazuje zbiór o takiej samej liczbie elementów;
  - Powtarza za nauczycielem kolejne nazwy dni tygodnia;
  - Wymienia czynności, które wykonuje w kolejnych dniach tygodnia;
  - Utrwala pojęcia „rano”, „wieczór”;
  - Przyporządkowuje akcesoria do pory dnia;
  - Składa papier według podanej instrukcji;
  - Powtarza za nauczycielem kolejne nazwy dni tygodnia;
  - Stosuje określenia „wczoraj”, „dziś”, „jutro” we właściwym kontekście;
  - Rzuca i chwyta piłkę;
  - Utrwala znajomość nazw dni tygodnia;
- 
- Rozumie konieczność kontrolowania upływu czasu;
  - Wymienia miejsca, w których ważne jest bycie punktualnym;
  - Ocenia prawdziwość wypowiedzianych zdań;
  - Stosuje nazwy dla poszczególnych pór dnia i nocy ;
  - Rozumie następstwo dnia i nocy;
  - Realizuje słownie i ikonicznie układ pór dnia;
  - Naśladuje czynności opisane w opowiadaniu;

- Naśladuje wykonywanie codziennych czynności;
  - Opisuje przebieg typowego dla siebie dnia;
  - Stosuje określenia „przedtem”, „później”, „wczoraj”, „jutro” ;
  - Maluje farbami;
  - Odrysowuje elementy z szablonu i je wycina;
  - Dekoruje powierzchnię gotowymi elementami;
  - Wspólnie z kolegami i koleżankami tworzy grę planszową typu ściganka;
  - Porusza się do słyszanej muzyki;
  - Wykorzystuje rekwizyt do wyrażania towarzyszących mu emocji;
  - Nabywa doświadczeń w zakresie intuicyjnego rozumienia upływu czasu;
  - Doskonali aparat artykulacyjny poprzez zabawy onomatopeiczne;
  - Rytmizuje mowę;
  - Bierze udział w zabawach bieżnych;
  - Dzieli na sylaby nazwy wybranych urzędzeń do pomiaru czasu;
  - Poznaje budowę zegara;
  - Uważnie słucha wiersza;
  - Nazywa wybrane rodzaje zegarów;
  - Spaceruje po ścieżce sensorycznej;
  - Grupuje przedmioty według określonego kryterium;
  - Dekoruje powierzchnię tarczy zegarowej według własnego pomysłu;
  - Nazywa części, z których zbudowany jest zegar;
  - Samodzielnie tworzy żarty językowe;
  - Planuje działania i stara się wykonać je w określonym czasie;
  - Doskonali aparat artykulacyjny poprzez zabawy onomatopeiczne;
  - Realizuje ruchowo treść rymowanki;
  - Tworzy naprzemienny rytm, stemplując;
- 
- Ozdabia powierzchnię przestrzenną według własnej koncepcji;
  - Współpracuje z kolegami;
  - Reaguje na zmiany dynamiki utworu;
  - Wyraża muzykę ruchem ciała;
  - Wciela się w rolę zgodnie z podanym tematem;

- Dostrzega zależność między działaniem człowieka a zanieczyszczeniem środowiska;
- Wskazuje zachowania służące ochronie środowiska;
- Doskonali sprawność manualną, kreśląc po śladzie;
- Projektuje wehikuł czasu według własnego pomysłu;
- Projektuje wehikuł czasu według własnego pomysłu;
- Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;
- Mówi o tym, co dla niego ważne;
- Przedstawia ważne dla siebie treści za pomocą rysunku;
- Doskonali poczucie rytmu i umiejętności wokalne;
- Rozumie intuicyjnie, jak długo może trwać jedna minuta;
- Doskonali sprawność i szybkość w czasie biegania;
- Rozumie, że pokonywanie własnych ograniczeń jest pierwszym krokiem do osiągnięcia biegłości w danej dziedzinie;
- Reaguje na umówiony sygnał

**Plan pracy jest zgodny z przewodnikiem metodycznym  
„Ciekawa zabawa” dla 4–Latków**

***Uczymy się wiersza***



## „ Choinka w przedszkolu”

Kolorowe świece,  
kolorowy łańcuch.

Wkoło choineczki  
przedszkolacy tańczą.

Serduszko z piernika,  
połączony orzech.

Ciepło jest w przedszkolu,  
choć mróz na dworze.

Za oknami – wieczór,  
Złota gwiazdka błyska.

Bawi się w przedszkolu,  
dziś rodzinka bliska.

Dziadzio siwobrody  
wędruje po dworze.

Niesie do przedszkola  
podarunki w worze.



**Autor: Czesław Janczarski**

**Uczymy się piosenki:**



## „Już blisko kolęda”

Słowa: Agnieszka Galica  
Muzyka: Tadeusz Pabisiak



1. Gdy w pokoju wyrośnie choinka,  
łańcuszkami, bombkami zaświeci,  
to znaczy, że już święta,  
że już blisko kolęda,  
że Mikołaj przyjedzie do dzieci.  
Hej, kolęda, kolęda!



2. Gdy opłatek już leży na stole,  
pierwsza gwiazdka zabłyśnie na niebie,  
to znaczy, że już święta,  
że już blisko kolęda,  
że Mikołaj przyjedzie do dzieci.  
Hej, kolęda, kolęda



3. Gdy upieką się słodkie makowce  
i głos dzwonka z daleka zawoła,  
to znaczy, że już święta,  
że już blisko kolęda,  
że Mikołaj przyjedzie do dzieci.  
Hej, kolęda, kolęda!





# Uczymy się piosenki:

## „ Kołysanka”

Słowa i muzyka: Renata Szczypior

1. Zima długa, gwiazdka mruga,  
a w szopie pod lasem,  
we źłóbeczku, na sianeczku  
śpi mały bobasek.  
Luli, laj, luli, laj, luli, luli, laj.  
Luli, laj, luli, laj, luli, luli, laj.

2. Dwa aniołki skrzydełkami  
Dziecię otulają,  
pastuszkowie na fujarkach  
kołysankę grają.

Luli, laj, luli, laj, luli, luli, laj.  
Luli, laj, luli, laj, luli, luli, laj

