



Plan pracy na miesiąc maj w oddz. „Kaczuszek”

Tematy kompleksowe:

1. Święta majowe

- systematycznie uczestniczy w organizowanych zabawach ruchowych w sali i na świeżym powietrzu, zajęciach gimnastycznych/ fizycznych
- doskonalą koordynację wzrokowo-ruchową podczas wykonywania zadań
- estetycznie wykonuje prace plastyczne
- odczuwa dumę z przynależności społecznej do rodziny, grupy przedszkolnej, mieszkańców miejscowości i Polski
- uważnie słucha i analizuje wypowiedzi innych osób
- kształtuje świadomość narodową przez dostrzeganie piękna języka, muzyki, tradycji, historii, architektury, sztuki
- aktywnie uczestniczy w organizowanych na terenie przedszkola uroczystościach związanych z obchodzeniem świąt narodowych, poznawanie sposobów czczenia ważnych miejsc, rocznic, historycznych wydarzeń
- przestrzega obowiązku szanowania wspólnego mienia
- wypowiada się w sposób zrozumiały z zachowaniem następstwa czasu, poprawnie pod względem gramatycznym i fleksyjnym
- potrafi wysłuchać zdania innych, dostrzegać różnice między ludźmi i szanowanie ich odmienności
- wykazuje tolerancję oraz życzliwość wobec wszystkich ludzi w bliższym i dalszym otoczeniu
- tworzy kącik patriotyczny przy okazji świąt narodowych i ważnych dla kraju wydarzeń
- wymienia symbole narodowe, wyróżnianie ich spośród symboli innych państw
- słucha i podejmuje próby zespołowego śpiewania hymnu państwowego z zachowaniem właściwej postawy ciała
- wykazuje znajomość sytuacji, w których jest grany hymn państwowy
- potrafi przedstawić postacie literackie oraz treści książek, opowiadań z wykorzystaniem przekazu pozawerbalnego i innych znanych alternatywnych sposobów komunikacji
- wykazuje znajomość nazwisk wybitnych Polaków oraz ich dokonań
- doskonalą umiejętność liczenia do dziesięciu na palcach oraz przedmiotach

zastępczych

- rozpoznaje litery drukowane, małe i wielkie, uczestnictwo w procesie alfabetyzacji – litera „f”, „F”
- dokonali analizę i syntezę sylabową i głoskowanie prostych wyrazów
- wykonuje prace plastyczne odzwierciedlające barwy narodowe, wygląd flagi, godła

2. Jestem Europejczykiem

- systematycznie uczestniczy w organizowanych zabawach ruchowych w sali i na świeżym powietrzu
- prawidłowo posługuje się sztucami: prawidłowy chwyt, umiejętne nabieranie potraw
- sprzątanie po posiłku
- wykazuje się sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową podczas zabaw ruchowych, ruchowo-naśladowczych, manipulacyjnych, rozgrywek sportowych
- dostrzega odmienności i неповtarzalności siebie i każdej osoby
- zachowuje się adekwatnie do sytuacji podczas kontaktów z innymi osobami, liczenie się z uczuciami i potrzebami innych
- uważnie słucha i analizuje wypowiedzi innych podczas rozmowy swobodnej i modelowanej
- wykazuje umiejętność opisywania emocji towarzyszących codziennym zdarzeniom, kontaktom z innymi ludźmi, z przyrodą, ze sztuką
- podejmuje próby pogodzenia się z porażką czy przegraną, radość z sukcesów innych
- pojmuje znaczenie przyrody dla człowieka jako miejsca wypoczynku i relaksu
- dostrzega potrzeby osób w najbliższym otoczeniu i umiejętne wspieranie ich, włączanie do zabaw lub innych działań adekwatnie do możliwości oraz sprawności
- rozumie, że rodziny mogą mieć odmienne zwyczaje, tradycje i status materialny
- doskonalą umiejętności wyrażania trafnych ocen, odnoszących się do wartości drugiego człowieka
- zwraca uwagę na różnice i podobieństwa między ludźmi w bliższym i dalszym otoczeniu
- właściwie ocenia sytuacje społeczne
- dostrzega, co jest dobre, a co złe oraz wyrażanie opinii i ocen
- ilustruje zdarzenia, pojęcia i zjawiska oraz wyraża emocje poprzez różnorodne formy ekspresji
- przedstawia postacie literackie oraz treści książek, opowiadań z wykorzystaniem przekazu pozawerbalnego i innych znanych alternatywnych sposobów komunikacji
- kształtuje aktywną postawę podczas zajęć: stawianie pytań, udzielanie odpowiedzi, podążanie za tokiem rozmowy
- wzbogaca umiejętności opisywania obrazków z dostrzeganiem przedmiotów, cech, czynności, emocji
- uczestniczy w budowaniu dłuższych wypowiedzi na temat własnych zainteresowań, opowiadanie o ciekawych zdarzeniach, obejrzanych filmach, wystawach, zgodnie z następstwem zdarzeń
- rozpoznaje i odtwarza układy taneczne z wybranych krajów Europy oraz innych regionów świata
- wykonuje prace plastyczne inspirowanych literaturą, zjawiskami przyrodniczymi, obserwacjami, muzyką, sztuką ludową, wyobraźnią i fantazją

- poszerza wiedzę i rozbudza zainteresowania krajami Unii Europejskiej
- stosuje trafne określenia opisujące cechy wielkościowe oraz różnice między przedmiotami
- dostrzega symetrię we wzorach i umiejętność dorysowywania symetrycznie brakujących elementów
- porządkuje przedmioty według długości wzrastającej lub malejącej ze stosowaniem określeń stopniujących
- wzbogaca doświadczenia w zakresie porównywania wagi
- określa słowem wzajemne położenia przedmiotów w przestrzeni z zastosowaniem pojęć dotyczących kierunku

3. Wiosna w pełni

- systematycznie uczestniczy w organizowanych zabawach ruchowych i ćwiczeniach gimnastycznych
- szybko i sprawnie przebiera się, przestrzega właściwej kolejności wykonywanych czynności
- potrafi kształtować właściwy tor oddechu
- przestrzega zasad zachowania zapewniających porządek i bezpieczeństwo podczas zabaw ruchowych
- doskonali motorykę małą przez tworzenie prac plastycznych i konstrukcyjnych
- dokonuje wybory i dostrzega pozytywne efekty własnych działań
- opisuje emocje towarzyszące codziennym zdarzeniom, kontaktom z innymi ludźmi, z przyrodą, ze sztuką
- podejmuje próby pogodzenia się z porażką czy przegraną podczas gier i zabaw
- dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznej
- przestrzega zasad uczciwej rywalizacji
- obdarza uwagę dzieci i nauczyciela, słuchanie ze zrozumieniem innych osób w celu odczytania, jakie mają intencje
- koncentruje uwagę podczas zajęć i podążanie za ich tokiem
- wykazuje umiejętność ilustrowania zdarzeń, pojęć i zjawisk za pomocą komunikatów niewerbalnych
- wzbogaca umiejętności budowania dłuższych wypowiedzi słownych, opisywania obrazków, przedmiotów, cech, czynności, emocji
- wykonuje prace plastyczne inspirowane literaturą, zjawiskami przyrodniczymi, obserwacjami, muzyką, sztuką ludową, wyobraźnią i fantazją
- odtwarza układ elementów według wzoru lub instrukcji
- zdobywa informacje na temat roślin i zwierząt żyjących w wybranych środowiskach
- dostrzega pozytywny wpływ niektórych zwierząt na środowisko
- systematycznie obserwuje, bada okazy zgromadzonych w kąci przyrody oraz opisywanie wrażeń, porównywanie, wyciąganie wniosków
- dostrzega etapy rozwoju roślin: drzew owocowych, roślin kwiatowych i cebulowych
- rozpoznaje i nazywa wiosenne kwiaty, drzewa i krzewy
- rozpoznaje etapy rozwoju niektórych zwierząt (żaby, motyla, ptaka)
- wykazuje znajomość liter drukowanych małych i wielkich, uczestnictwo w procesie alfabetyzacji – litera „l”, „L”

4. Rodzina to skarb

- doskonali umiejętność posługiwania się gestem, mimiką, ruchem w celu wyrażenia określonych treści
- wykazuje aktywność ruchową, zabaw na świeżym powietrzu oraz uprawiania sportu
- kształtuje umiejętność nakrywania do stołu, sprzątanía po posiłku
- doskonali motorykę małą poprzez czynności wymagające różnych chwytów dłoni
- kształtuje koordynację wzrokowo-ruchową potrzebną do nabywania umiejętności czytania i pisania
- wzmacnia więzi rodzinne, rozbudzenie empatii, wrażliwości, chęci pomocy innym
- rozbudza umiejętność rozpoznawania stanu emocjonalnego innych osób
- rozróżnia emocję przyjemne i nieprzyjemne
- przedstawia emocje w różnych formach ekspresji
- dostrzega, na czym polega praca zawodowa rodziców, dziadków, osób z najbliższego otoczenia
- wdraża się do zdrowej rywalizacji podczas zabaw ruchowych, dbanie o życzliwą i przyjazną atmosferę
- kształtuje poczucie przynależności do rodziny
- wdraża do współdziałania z innymi w pracach użytecznych, zabawie i podczas odpoczynku
- kształtuje umiejętności rozpoznawania i nazywania wartości związanych z zachowaniami społecznymi
- wzbogaca słownik czynny i bierny związany z daną tematyką
- doskonali umiejętności liczenia w zakresie „10”
- rozwija orientację przestrzenną, poprawne stosowanie określeń „w prawo”, „w lewo”, „do przodu”, „do tyłu”
- doskonali umiejętności wypowiadania się pełnym zdaniem, po kolei i nieprzeszkadzania innym podczas wypowiedzi
- rozwija zainteresowania historią własnej rodziny
- tworzy drzewo genealogiczne, poznanie stopni pokrewieństwa między członkami rodziny
- wykonuje prace plastyczne, zwracanie uwagi na planowanie rysunku na całej powierzchni kartki, sprzątanía po skończonej pracy
- wdraża się do wypowiadania się w sposób zrozumiały i poprawny pod względem gramatycznym i fleksyjnym
- bierze udział w zabawach kształtujących umiejętność rozpoznawania liter, zachęcających do odczytywania sylab, krótkich wyrazów

Plan pracy jest zgodny z przewodnikiem metodycznym dla 4, 5-latków.

Uczymy się wiersza:

„Dwie połówki”

autor: B. Forma

Mama, tata to mądre główki
Są jak jabłka dwie połówki
Tata w piłkę ze mną gra
Mama sto pomysłów ma.

Tata rower zreperuje
Mama siniak pocałuje
Tata zimą ciągnie sanki
Mama z kwiatów plecie wianki.

Mama, tata mądre główki
Są jak jabłka dwie połówki
Co za jabłko mówię wam
Jaki skarb ja w domu mam...



Uczymy się piosenki:

„Rodzinny portrecik”

muzyka: Monika Gromek; słowa: Grażyna Kilbach

1. Na moim obrazku uśmiechnięte miny,
bo rysuję buzie kochanej rodziny.

Ref. To rodzinny jest portrecik,
który każdy dobrze zna:
mama, tata, babcia, dziadek,
siostra, brat i ja.

2. Każda buzia czysta, jasna i rumiana
– wszystkie roześmiane od samego rana.

