

# Plan pracy na miesiąc listopad w oddz. Żabek

## Tematy kompleksowe:

### **I. Dbamy o bezpieczeństwo**

- uczestniczy w zabawach ruchowych zorganizowanych przez nauczyciela i samodzielnie w grupie rówieśniczej,
- kształtuje nawyk wykonywania czynności samoobsługowych, w tym czynności precyzyjnych – wiązania sznurówek, posługiwanie się nożem i widelcem,
- rozwija umiejętność rozpoznawania i nazywania uczuć własnych i uczuć osób w otoczeniu,
- kształtuje umiejętność rozróżniania emocji i uczuć przyjemnych i nieprzyjemnych,
- rozbudza świadomość, że uczucia przyjemne i nieprzyjemne odczuwają wszyscy ludzie,
- kształtuje nawyk szukania wsparcia w sytuacji trudnej,
- wdraża się do podejmowania wysiłku w sytuacji napięć,
- dostrzega konieczność znajomości swojego adresu zamieszkania,
- uświadamia sobie różnice między osobą znaną/bliską, a nieznaną,
- buduje pozytywną atmosferę w grupie,
- integruje się podczas planowania, przygotowywania i przeżywania wspólnej pracy i zabawy,
- rozwija umiejętność przewidywania skutków swoich działań,
- rozwija umiejętność oceny postępowania swojego i innych,
- wzbudza zainteresowanie czytaniem przez wprowadzenie wyrazów do globalnego czytania,
- doskonalą techniki czytania przez czytanie prostych sylab,
- wzbudza zainteresowanie czytaniem i literami: litery „d” „D”,
- uświadamia sobie związek między sytuacjami, a ich konsekwencjami,
- utrwała znajomość europejskiego numeru alarmowego 112,
- kształtuje pojęcie liczby cztery, poznaje cyfrę 4,
- doskonalą umiejętność stosowania liczebników głównych i porządkowych,
- doskonalą umiejętność liczenia w szerokim zakresie,
- rozumie konieczność przestrzegania zasad ruchu drogowego przez pieszych,
- uczestniczy w wycieczce przedszkolnej, przestrzega zasad bezpieczeństwa,
- wzbogaca słownictwo związane z tematyką.

### **II. Kochamy Cię, Polsko!**

- kształtuje sprawność ciała i koordynacji w stopniu pozwalającym na rozpoczęcie systematycznej nauki czynności złożonych, takich jak czytanie i pisanie,
- uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych, naśladowczych, z przyborami lub bez nich,
- inicjuje zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem materiału naturalnego,
- kształtuje umiejętność rozpoznawania i nazywania emocji związanych ze wspólnym

- przeżywaniem święta narodowego,
- wdraża się do panowania nad nieprzyjemną emocją, np. podczas czekania na własną kolej w zabawie, w grze,
- kształtuje umiejętność wczuwania się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia,
- dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznej,
- obdarza uwagę inne dzieci i osoby dorosłe,
- kształtuje umiejętność postrzegania własnej osoby jako członka narodu, rozumienia tej roli i wiążących się z nią zadań,
- buduje przywiązanie do tradycji, historii i symboli narodowych,
- trenuje słuchanie innych i współdziała z rówieśnikami,
- nazywa wybrane symbole związane z regionami Polski, ukryte w podaniach, legendach,
- rozpoznaje litery, odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych dotyczących treści znajdujących zastosowanie w codziennej aktywności,
- nabywa wzorce pięknej polszczyzny poprzez słuchanie utworów literackich,
- wyraża swoje rozumienie świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą komunikatów pozawerbalnych,
- doskonali umiejętność rozpatrywania otoczenia z punktu widzenia własnego i drugiej osoby, posługuje się pojęciami: „w prawo”, „w lewo”, „do tyłu”, „do przodu”,
- kształtuje umiejętność orientowania się na mapie Polski, w szczególności umiejętności wskazywania własnej miejscowości.

### **III. Deszczem malowane**

- kształtuje umiejętność kreślenia prostych i złożonych znaków,
- doskonali sprawność rąk oraz koordynacji wzrokowo-ruchowej podczas zabaw ruchowych, ruchowo-naśladowczych,
- kształtuje płynność, koordynację i świadomość ruchów całego ciała,
- kształtuje umiejętność rozpoznawania i nazywania emocji własnych i osób z najbliższego otoczenia,
- doskonali umiejętność rozpoznawania emocji wywoływanych przez codzienne zdarzenia, kontakty z ludźmi, przyrodą, sztuką,
- rozbudza zainteresowania historią naszego kraju,
- buduje atmosferę sprzyjającą wzajemnemu zaufaniu i akceptacji,
- wdraża się do współpracy poprzez realizację zadań zespołowych,
- wzbudza zainteresowanie czytaniem i literami: litery „k”, „K”,
- rozwija umiejętność czytania sylab i prostych wyrazów zbudowanych z poznanych liter,
- kształtuje pojęcie liczby „pięć”, poznaje cyfrę 5,
- posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi,
- rozpoznaje cyfry oznaczające liczby od 1 do 5,
- doskonali umiejętność liczenia w szerokim zakresie, dwójkami, piątkami, dziesiątkami,
- kreśli wybrane litery i cyfry,
- wdraża się do prowadzenia kalendarza pogody z zaznaczeniem pory roku, nazwy miesiąca i dnia tygodnia (wykorzystanie symboli, gotowych lub tworzonych samodzielnie, cyfr, wyrazów do globalnego czytania),

- wdraża się do prowadzenia obserwacji zjawisk przyrodniczych,
- poszerza pojęcia związane ze zmianami obserwowanymi w przyrodzie: stany skupienia wody,
- kształtuje postawy proekologiczne.

#### **IV. Zabawy w teatr**

- kształtuje nawyk aktywnego spędzania czasu na powietrzu,
- wdraża się do przestrzegania zasad bezpieczeństwa i porządku podczas zabaw ruchowych,
- doskonali umiejętność tworzenia konstrukcji płaskich i przestrzennych,
- doskonali płynność, koordynację i świadomość ruchów całego ciała,
- kształtuje nawyk kontroli postawy ciała oraz układania ręki podczas kreślenia,
- kształtuje umiejętność prezentowania stanów emocjonalnych w sytuacji zadaniowej – pantomimy, zabawy, pracy z tekstem literackim,
- wzmacnia poczucie więzi z rówieśnikami poprzez udział w zabawach teatralnych,
- doskonali umiejętność śmiałego prezentowania własnych umiejętności na forum grupy,
- wdraża się do zachowań dostosowanych do miejsca i otoczenia,
- buduje zespół poprzez stawianie wspólnych celów, dąży do ich osiągnięcia przez zespołowe planowanie, realizowanie zabaw, zadań i przedsięwzięć oraz odczuwanie współodpowiedzialności za przebieg aktywności i jej efekt końcowy,
- kształtuje świadomość, że w komunikacji międzyludzkiej najważniejsza jest chęć porozumienia,
- wdraża się do odczytywania znaków pozawerbalnych: słuchowych, wzrokowych, dotykowych oraz do wykorzystywania ich w komunikacji,
- doskonali umiejętność posługiwania się gestem, mimiką, ruchem w celu wyrażenia określonych treści,
- zachęca do kontroli poprawności własnych wypowiedzi słownych pod względem artykulacyjnym, składniowym, fleksyjnym oraz do podejmowania prób samodzielnego korygowania błędów,
- doskonali umiejętność właściwego intonowania wypowiedzi,
- kształtuje umiejętność odróżniania elementów świata fikcji od rzeczywistości,
- kształtuje umiejętność wyszukiwania rymów i tworzenia krótkich rymowanek, wliczanek i wierszy,
- tworzy ilustracje dźwiękowe do wybranych opowiadań, zabaw teatralnych,
- kształtuje umiejętność rozwiązywania rebusów obrazkowo-literowych,
- wzbudza zainteresowanie czytaniem i literami: litery „y”, „Y”,
- kształtuje umiejętność liczenia w szerokim zakresie,
- doskonali umiejętność posługiwania się liczebnikami porządkowymi i dostrzegania ich znaczenia,
- kształtuje umiejętność dodawania i odejmowania z użyciem zbiorów zastępczych i symboli matematycznych,
- poznaje znaki: „+”, „=”, układa i odczytuje zapisy matematyczne.

**Plan pracy jest zgodny z przewodnikiem metodycznym „Ciekawa zabawa” dla 6-latków.**

# Uczymy się wiersza:

## Dom

Autor: Małgorzata Strzałkowska

Mały lub wielki, taki czy siaki,  
każdy swój dom ma, nawet zwierzaki –  
mysz w mysiej norce, kura w kurniku,  
mrówka w mrowisku, kotek w koszyku,  
smok w smoczej jamie, ślimak w skorupce,  
w gnieździe bociany, a lód w lodówce,  
świeca w lichtarzu, orzech w łupinie,  
książka na półce, sadze w kominie,  
słońce na niebie, kwiatek w doniczce,  
obrazek w ramie, a sól w solniczce,  
żaba w sadzawce, pies w ciepłej budzie,  
auto w garażu, a w domu ludzie!





## Uczymy się piosenki:

### Nie ma jak dom

1. Widziałem ja kraje, jak się należy!  
I wszędzie już byłem, możecie mi wierzyć.

Wiem to na pewno, że mego domu  
nie zmieniłbym na nic, nie oddał nikomu.

Ref. Nie ma jak dom! Nie ma jak dom!  
Nie ma jak dom! Tu przyjaciele są! /bis 2.

2. Więc po co przemierzać dalekie góry,  
gdy blisko są Tatry i piękne Mazury?  
Tutaj mam wszystko co najważniejsze,  
to tutaj właśnie jest moje miejsce.

Ref. Nie ma jak dom!...

3. To tutaj jest mama, tutaj jest tata,  
i tutaj są zimy i wiosny, i lata.  
Tutaj się bawię i tu się uczę,  
a jeśli wyjadę, na pewno tu wrócę!

Ref. Nie ma jak dom!...

